**Instituto Superior de Educación Física**

**SAN LUIS**

**PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**- INGRESO 2023** -

**CUADERNILLODE APOYO**

# **Mayores de 25 años**

# **que no han aprobado el Nivel Medio**

# **(Art.7º- Ley Nacional de Educación Superior Nº 24521)**

**PRESENTACIÓN**

Los procesos de elección son esenciales en la vida de las personas porque implican definiciones respecto de quiénes somos, en materia de aspiraciones y valores, cuáles son nuestras capacidades y qué es lo que nos interesa del mundo que nos rodea. Implica entonces conjugar nuestro proyecto personal con un proyecto social superador para todos.

Ustedes han decidido afrontar un desafío personal y educativo muy importante. Los caminos elegidos les permitirán superarse y contribuir con la superación de otras personas.

No olvidemos que la rápida modificación y caducidad del conocimiento lleva al hombre a incorporar saberes actualizados y de sustento social que nos permita enfrentar los cambios actuales. Además tenemos que decidir continuamente ¿Qué conocimiento es anticuado? ¿Qué saber se ha vuelto inútil? , ¿Qué debo incorporar a mis conocimientos?, ¿Qué me sirve?

Esa decisión sólo les será posible si adoptan una posición crítica frente al estudio. Hoy es necesario ser sumamente crítico frente a toda transmisión de saber, frente a toda la información que nos llega a través de los distintos medios de comunicación: libros revistas, diarios, Internet, televisión, etc. Ya no es suficiente escuchar o leer aceptando dócilmente; hay que pensar por sí, y poner en tela de juicio la información.

Sólo leerá, escuchará y aprenderá con éxito quien lo haga críticamente y combine lo que ha percibido con sus propias ideas o lo ponga a prueba.

Por eso, seguramente estarán ustedes de acuerdo en que es necesario profundizar el desarrollo de aquellos valores que nos permiten ser plenamente humanos. Cada uno de nosotros debe, por lo tanto, hacer elecciones más responsables, que nos muestren como personas honestas, solidarias y comprometidas con el destino de la sociedad de la que somos parte.

El desafío nuestro es el enseñarles a aprender y trasmitir a las nuevas generaciones los saberes, experiencias y valores que constituyen nuestro patrimonio cultural. Somos concientes de la responsabilidad que tenemos al recibir a los nuevos alumnos a quienes ofrecemos lo que hemos construido y, al mismo tiempo, en quienes confiamos que emprenderán la construcción de algo distinto, algo que quizás no imaginamos todavía.

Nos gratifica pensar que han de pasar por nuestras aulas con el afán de ser parte de un proceso transformador de sociedad de éste, nuestro país que tanto necesita de ustedes. Confiamos plenamente en que al final de este camino sentirán que el esfuerzo ha valido la pena.

**Equipo de gestión académica**

**LENGUA**

El dominio de la lengua escrita es una puerta de acceso a los conocimientos. Por ello es que desarrollaremos una serie de actividades que pretenden optimizar tu capacidad de comprensión lectora y la escritura de textos.

Competencia: Comprensión lectora.

La finalidad de toda lectura es la **comprensión**del texto, sin ella carece de sentido.

¿Qué es comprender? - Comprender es hallarle significado, ponerlo en relación con lo que ya se sabe y con lo que interesa. La comprensión lectora surge entonces de la interacción entre lo que dice el texto y lo que conoce y busca quien lee.

Para ello, el lector tiene que interactuar con él, desplegando una actividad cognitiva , preguntándole, ajustándolo al propósito que persigue, relacionándolo con sus conocimientos previos, realizando inferencias, estando atento a lo que se entiende y no se entiendo, decidiendo volver a leer determinadas partes para aclarar sus dudas, compartiendo con otros, comentando sobre lo leído, controlando su propia comprensión del texto.

Estas operaciones sobre el texto le permiten al lector realizar una valoración del contenido del texto, ubicándolo respecto de su concepción del mundo. Cada lector construye una interpretación de lo leído de acuerdo a sus saberes previos, su propósito de lectura y el grado de profundidad con que lo trabaja.

|  |
| --- |
| Comprensión lectora |

Es un proceso

|  |
| --- |
| Interactivo |

entre

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lector | busca algo en | Texto |

tiene: tiene:

\*Conocimientos previos \*Características específicas

\*Un propósito que lo lleva a leer

Operaciones intelectuales de lectura:

1. Formularhipótesis, anticipar contenido del texto, activar conocimientos sobre el tema.
2. Reconocer las palabras, comprender el significado de cada uno de los términos.
3. Entender las ideas, el mensaje del autor, su pensamiento. Los significados de las palabras aisladas requieren una adecuada combinación en frases, párrafos, etc. Para conocer el contenido y la idea del escrito.
4. Elaborar el pensamiento del autor, captando su sentido.
5. Evaluar lo leído. Cuando se ha captado lo que se quiere decir, se acepta, se rechaza o se matiza a partir de la propia opinión o del propio pensamiento.

Quien logra el propósito de la lectura, encuentra una herramienta eficaz para aprender.

|  |
| --- |
| *La despensa de la información*  En algún momento imaginario, los primeros seres humanos comenzaron a ponerles nombres a las cosas que los rodeaban y a las acciones cotidianas. Durante miles de años, se comunicaros mediante la palabra hablada o a través de gestos. Luego crearon la escritura, que les permitió dejar testimonio de los sentimientos y de las ideas. Fue el medio más eficaz para que la información no se perdiera.  Hombres y mujeres se sirvieron de materiales que les permitían expresarse por escrito, como pedazos de carbón o tinturas que se podían extraer de las plantas. Con ellos, dibujaban, pintaban o grababan sobre los huesos de animales, sobre vasijas de barro o sobre rocas; allí registraron sus historias.  Mucho tiempo después, cuando comenzaron a escribir sobre papel, resultó mucho más fácil imprimir a mano los dibujos y las letras. Todo estuvo listo para la aparición de los libros. Y para resguardarlos, se crearon bibliotecas, que son lugares muy especiales que almacenan, como en una gran despensa, ese alimento que es el conocimiento, importantísimo todos. |

*Actividad*

a - Realiza una lectura exploratoria y rápida del texto. ¿Sabes algo de la historia de la escritura? Comenta brevemente.

1. Lee detenidamente el texto, subraya las palabras cuyo significado desconoces, búscalas en el diccionario.

c -Responde:

¿Es la palabra escrita el único medio de comunicación?

¿Cómo se transmitía la información?

¿Para qué sirven las bibliotecas?

d-Unan con flechas según crean que corresponda el tipo de texto y su función.

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo de texto | Sirve para… |
| Diario  Enciclopedia  Diccionario  Libro de cuentos  Libro de poesías  Libro de Ciencias Naturales  Carta | …conocer nuevas historias y personajes  …estudiar plantas, animales y cuerpo humano  …buscar palabras desconocidas  …emocionarse y divertirse con versos y rimas.  …ampliar algún tema de estudio.  …informarnos sobre las noticias del día.  …recibir noticias de alguien lejano. |

1. Respondan: ¿Qué tipo de texto es “La despensa de información”?

Informativo Poético Periodístico

--------------------------------------------------------------------------------------------------

|  |
| --- |
| La pesca marítima en la República Argentina La pesca marítima reconoce tres sectores de pesca: bonaerense, patagónico, y fueguino, siendo el primero el más importante. Ocupa el 15% del total de la plataforma continental con un rendimiento del 99% de la producción pesquera del país.  La pesca marítima se clasifica en:   * Pesca de altura: es la practicada en alta mar mediante el empleo de embarcaciones de cierta potencia y autonomía y con instalaciones especiales de comunicaciones y otras que facilitan la pesca.   La merluza es el objetivo principal de este tipo de pesca. El producto de la pesca de altura se consume fresco.   * Pesca costera: es la practicada próxima a la costa, mediante el empleo de pequeñas embarcaciones que, en general regresan a puerto dentro de las veinticuatro horas.   La pesca costera logra caballa y especialmente anchoita, y la producción es dedicada fundamentalmente a la elaboración de conservas, salazón, secado, ahumado, guano y extracción de aceite.   * Pesca pelágica: es la practicada en aguas oceánicas fuera del límite de la plataforma continental. Uno de los productos que se obtiene es el atún. |

a - Realiza una lectura exploratoria y rápida del texto

b -Lee detenidamente el texto, subraya las palabras cuyo significado desconoces, búscalas en el diccionario.

c - Confeccionar un cuadro comparativo teniendo en cuenta las tres clasificaciones que expresa el texto

d - Responder: ¿Cuál es el criterio que ha utilizado el autor del texto para realizar esta clasificación?

*Las intenciones de los textos:*

Cuando los seres humanos se comunican, expresan distintos propósitos. Así cada texto tiene una intencionalidad particular que busca provocar distintas respuestas en los lectores.

Algunos textos se escriben con el objetivo de informar: Las noticias, los artículos de los manuales y diccionarios, las biografías, permiten conocer conceptos sobre los que no se sabe o se sabe poco. La intención es **informativa.**

Otros textos buscan conmover. Una carta de amos, un agradecimiento, dan a conocer los sentimientos e ideas del autor, y a su vez provoca sentimientos en quien los recibe. La intención es **emotiva – expresiva.**

En otros predomina la intención de ordenar o prescribir, tienen una intención **prescriptiva.** Por ejemplo recetas médicas, los reglamentos de deportes y juegos, las leyes que gobiernan un país.

Cuando la finalidad es inventar formas de contar y de sentir, eso una intención **estética**. Hacen imaginar – por medio de un lenguaje distinto al de todos los días- historias, ideas, sensaciones. Cuentos, canciones, poemas, novelas.

También existen textos en los que predomina la intención de convencer o persuadir de hacer algo o pensar de cierta manera; su intención es **persuasiva**. Encontramos aquí entre otros textos, las publicidades, algunas cartas de lectores y editoriales en diarios y revistas, las notas de opinión y los discursos políticos.

*Actividad.*

a- Escriban una oración para cada una de las siguientes intenciones:

Estética…………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………….

Informativa……………………………………………………………………..……………………………………………………………………………………….

Pesuasiva---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Prescriptiva……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Emotiva-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Expresiva…………………………………………………………………………..............

……………………………………………………………………………………………………..

b- Identifiquen la intención de los textos:

1.- El libro, como soporte de textos escritos, cambió su forma a través del tiempo. Los primeros eran de papiro (plantas de cuyos tallos y hojas se cortaban unas finas tiras que luego se convertían en hojas suaves y flexibles).

------------------------------------

2.- ¿La golondrina vuela rezando el suelo?

Que la lluvia se acerca

dice su vuelo.

(Poesía popular)

------------------------------------

3.- Probá los jugos JUGORRICOS. Te van a encantar.

------------------------------------

4.- Consejos para ayudar a nuestro planeta:

No tirar fósforos ni cigarrillos encendidos en los bosques.

No echar desperdicios en los ríos.

-----------------------------------

5 – Una manera de que los textos sean más interesantes y estén mejor escritos, consiste en el reemplazo de las palabras repetidas por otras de significado similar, es decir, por ***sinónimos.***

***-- - ------------------------------***

***6 – “***Ya no se encantarán mis ojos en tus ojos

Ya no se endulzará junto a ti mi dolor

Pero hacia donde vaya llevaré tu mirada

Y hacia donde camine llevaré tu dolor.”

(Pablo Neruda)

-- --------------------- ---------------

*Una forma de lectura: “Qué quiero saber y aprendí”.*

Hay distintos propósitos de lectura y en un mismo texto puede leerse de diversas maneras según nuestro propósito de lectura: obtener información general, buscar un dato puntual, resumirlo para estudiar, etc.

Cuando leemos para estudiar, es importante relacionar lo que ya sabemos del tema con la nueva información. Puede que ésta complete lo que sabíamos, pero puede suceder que contraríe nuestro saber. Entonces debemos evaluar la información previa y la nueva, a ver con cual nos quedamos o si hacemos una síntesis con ambas o necesitamos registrar dos o más posturas divergentes del tema. Así vamos reestructurando nuestro conocimiento.

La lectura es un proceso intelectual muy complejo. Para ayudarnos podemos tomar una estrategia que plantea tres preguntas, cuyas respuestas podemos organizar como sigue:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ¿Qué sé? | ¿Qué quiero saber? | ¿Qué aprendí? |

1. Hojea el texto- leer título y subtítulos- ya tomas una idea de lo que se trata. Entonces recuerda lo que ya sabes y ubícalo en la primera columna. Esto sirve para acceder a conocimientos nuevos.
2. En la segunda columna, anota todas las preguntas que te formules del tema, plantéate las dudas, los interrogantes, los problemas a resolver. Esto te permitirá una lectura activa, con un propósito determinado: buscar respuestas a tus preguntas. Este interrogar un texto, elaborar preguntas sobre el tema y buscar respuestas a través de la lectura te permite aprender.
3. Ahora ve al texto, léelo buscando respuestas. Puede que confirme lo que sabías o encuentres información nueva.
4. Completa la tercera columna y registra la información nueva. Si aún quedan interrogante de la columna anterior, márcalos y busca en otros textos

*Actividad*

*Leen y escriben*

* - Es importante para captar el sentido del texto, comprender de algunas palabras y expresiones. Ayúdate con el diccionario.
* Aplica la estrategia “se, quiero saber y aprendí” al siguiente texto:

|  |
| --- |
| ***LOS PRIMEROS MATERIALES***  *El hombre primitivo utilizaba instrumentos naturales tal como se los encontraba. Una rama podía ser un excelente garrote y una piedra, un inmejorable proyectil. Con el tiempo descubrió nuevos materiales y aprendió a pulirlos y tallarlos. Sin embargo, piedras y maderas no modificaban su composición.*  *Por otra parte, observando aprendió que en la naturaleza se producían cambios profundos: un rayo era capaz de incendiar un bosque, la carne obtenida en la cacería se pudría, y el jugo de frutas se fermentaba. La posibilidad de beneficiarse con estos fenómenos se hizo realidad cuando el hombre fue capaz de producir y mantener el fuego... Así sin quererlo el hombre se convirtió en un químico apto para quemar madera y producir con el calor generado nuevos cambios: hornear el barro para hacer vasijas o cocinar la comida. Los primeros materiales que el hombre utilizo eran universales, o sea que se encontraban en todas partes: maderas, huesos, pieles, piedras. De todos ellos la piedra era el mas duradero por eso los instrumentos de piedras son los documentos más claro de que se dispone en la actualidad para conocer ese periodo, llamado precisamente Edad de Piedra.*  *Hacia el año 8.000 a. C. se produjeron otros cambios, el hombre aprendió a cultivar la tierra, dejó de ser nómada, hecho que considera el comienzo de la civilización. Aprendió a preparar cerveza, y vino, conservar carnes, y descubrió los primeros metales. El cobre fue el primero en ser explotado, resultando un metal maleable y resistente. El hombre advirtió que podía obtenerlo de piedras azuladas. Mayor fue su asombro cuando al calentarlo con otro metal, el estaño obtuvo el bronce, nombre que se le dio a la siguiente etapa; Edad de Bronce.*  *Pero la historia no quedó allí: fue descubierto un nuevo metal el hierro, se inicia así la Edad del Hierro. Aunque escaso era más duro que el cobre, y el hombre perfeccionó técnicas de fundición, a través de las cuales lo pudo extraer de las piedras que lo contenían.*  *…………………….La historia prosigue y desde el hombre primitivo a nuestros días, se han sucedido numerosos cambios, ya que los materiales no sólo se obtienen de la naturaleza sino también se sintetizan de manera artificial.* |

   
Fuente: Breve Historia de la Química de Isaac Asimov, Editorial Alianza.

* Respondan:
  + ¿Qué materiales se mencionan en el texto?
  + ¿Qué cambios pueden sufrir esos materiales?¿Reconoce algún cambio físico?¿Y algún cambio químico?
  + Cuándo un metal se funde ¿qué operación se realiza desde el punto de vista químico? ¿Se conserva la cantidad de masa?
  + ¿Sigue empleándose el hierro como material? ¿Qué otros metales se descubrieron?

|  |
| --- |
| **Las maravillosas acróbatas de la costa patagónica**  Son bien criollas, se las llama toninas overas y habitan toda la costa patagónica.  Su forma es como la de los delfines, presentan cabeza, cola y aletas muy negras, lomo y garganta blancos.  Acostumbran a nadar junto a los botes y los barcos ofreciendo a los tripulantes todo tipo de acrobacias. Nadan a gran velocidad en distintos estilos, incluso de espaldas o haciendo tirabuzones. Son capaces de fingir que van a llevarse por delante el barco, para evitarlo a último momento.  Son gregarias y muy sociales: permiten que los delfines las acompañen y se llevan bien con los leones marinos.  Son temidas por los calamares, pejerreyes, sardinas fueguinas y anchoas australes, que forman parte de su apetitoso menú.  Cazan en grupos, rodean a la presa; luego acorralan a la presa contra una pared natural o contra el casco de un buque, proceden a tomar su alimento de a una por vez.  Sus mayores enemigos son la orca y el hombre.  Las prácticas pesqueras han disminuido considerablemente la población de toninas. Sucede que han sido cazadas por acuarios, incluso internacionales con el fin de amaestrarlas para brindar espectáculos públicos. Además muchas veces se han enredado toninas en redes para otras especies.  Desde enero de 1991, científicos argentinos y chilenos, apoyados por Australia, realizan un recuento de ejemplares para obtener un panorama cierto sobre la suerte de estos delfines que se debaten entre la extinción y la supervivencia. |

* Aplica la estrategia “se, quiero saber y aprendí” al texto:
* Buscar en el diccionario los términos desconocidos
* Subrayar las ideas principales
* Responder las siguientes preguntas:
* ¿Dónde habitan las toninas ovinas?
* ¿Qué aspectos físicos tienen?
* ¿Qué costumbres tienen?
* ¿Cuáles son sus enemigos?
* ¿Cómo cazan?

*La crónica periodística.*

Los diarios informan acerca de hechos reales, recientes y de interés. Entre otros textos está la crónica periodística. Estas tratan sobre distintos temas: policiales, deportivos, políticos, culturales, etc. Predomina siempre la intención **informativa**.

La crónica es el relato detallado, ordenado temporalmente. Se ocupa de narrar cómo sucedió un hecho, agregando descripciones que ayuden al lector a imaginar cómo es el lugar y qué sienten los protagonistas.

Como otros textos responde a preguntas tales como **qué** ocurrió, quié**n**es participaron, **dónde** y **cuándo** sucedió y **cómo** y **porqué** se produjeron. La noticia también responde a estas preguntas pero se diferencia en que su función es decir qué pasó, la crónica desarrolla el cómo pasó.

En las crónicas se narra y hay descripciones, muchas veces hay palabras de los participantes y a veces se incluyen comentarios del periodista que muestran un punto de vista o una opinión de lo ocurrido.

Actividad

* En las siguientes crónicas periodísticas, identifiquen los comentarios del periodista marcándolos con rojo, las descripciones de los protagonistas con verde y las palabras de los participantes con azul.

Una chica de jeans gastados y remera multicolor que había concurrido con sus amigas a escuchar a su cantante favorito, relató:

Cuando el recital empezó, nosotras estábamos a tres cuadras de la entrada. Escuchábamos todo y veíamos que no se avanzaba, pero no entendíamos qué estaba pasando. Al rato, llego alguno de seguridad avisando que no había más lugar y se armó.

En efecto, la mala organización provocó que algunas personas resultaran heridas y un susto general.

Los vecinos estaban alarmados. Todos salieron a la calle al oír los gritos. El quiosquero del puesto de diarios, con una leve herida en su mano derecha y la camisa manchada de sangre, relató lo sucedido: “Dos ladrones me ataron las manos y me tiraron al piso. Luego se treparon al techo de mi puesto, de ahí saltaron al balcón de la familia Estévez y entraron a la vivienda. Un cliente que había visto todo avisó a la policía.

Cuando los efectivos policiales llegaron rodearon la casa y pudieron detener a los asaltantes. Fueron llevados a la comisaría junto con el diariero quien prestaría declaración como testigo.

* extrae los datos respondiendo:

1. ¿Quién escribió el texto?
2. ¿Cuándo lo escribió?
3. ¿Para quién lo escribió? ¿Quiénes son los destinatarios?
4. ¿En qué tipo de soporte textual? (libro, revista, diario, resumen, etc.)
5. ¿Quiénes son los protagonistas?

* Seleccione dos crónicas del diario y realice su análisis.

Recuerda.

.Ciertas palabras unen y relacionan, son llamados **conectores**, permiten ordenar ideas o hechos, consecuencias o causas, o ver opuestos.

|  |
| --- |
| Hechos previos: antes, previamente, tiempo atrás, anteriormente. |
| Hechos simultáneos: mientras, justo, en ese momento, en ese instante, repentinamente. |
| Hechos posteriores: entonces, luego, después, más tarde,al día siguiente, más adelante, a continuación, etc. |
| Indican repetición: siempre, durante un tiempo, cada vez, a veces. |

* Escriban la crónica de un partido de fin de semana: Puede ser de fútbol, básquetbol, tenis, etc.

*Los Textos Expositivos*

Los textos expositivos dan información precisa acerca de un tema. Informan, ofrecen datos, desarrollan conceptos y explicaciones e ilustran con ejemplos. Son fundamentalmente para acceder a nuevos conocimientos, privilegian la función informativa. Manuales, enciclopedias, folletos, libros especializados, etc.

Una buena manera de facilitar su comprensión es observar cómo están organizados, también es útil recurrir a los paratextos: títulos, subtítulos, fotos, cuadros, vocablos destacados, etc. A partir de ellos se puede pensar cuál es el tema central y los subtemas que desarrollan.

En la mayoría de ellos vemos:

* Predominan las oraciones enunciativas.
* Se prefiere la tercera persona.
* Se evitan las expresiones de la subjetividad.
* El registro mes formal.
* Abundan los términos técnicos o científicos.

Para explicar un tema, estos textos pueden utilizar **descripciones**; es decir, ofrecer información acerca de características y propiedades de personas, objetos, lugares. También pueden incluir **narraciones** que desarrollan secuencias de hechos o procesos y **explicaciones** acerca de las causas y consecuencias de esos hechos.

Recuerda.

En los textos expositivos, es habitual el uso de vocablos terminados en **sión** o **ción** , para denominar procesos y conceptos, por ejemplo: elaboración, finalización, revisión, división. Para decidir si esa palabras se escriben con **s** o **c, es útil recordar:**

- - Las palabras que terminan en **ción,** tienen en su familia palabras derivadas en – do, dor; to y tor.Ej. relación - relacionado

- - Las palabras terminadas en **sión**, tienen derivados en –so, sor, sorio, sivo, sible.Ej. comprensión – comprensible.

P*ara tener en cuenta*

En los textos encontrarás datos y reseñas que complementan el tema. Estas explicaciones van permitiendo que el lector comprenda mejor las informaciones .Pueden aportar también narraciones, descripciones, ejemplificaciones, ilustraciones, que sirven de información periférica. Cuando se lee y estudia hay que saber *seleccionar* y *relacionar* las ideas.

Comúnmente la idea principal viene expresada en un párrafo (el cual es una unidad de sentido que comienza con mayúscula y finaliza en un punto aparte); que puede localizarse al principio, al medio o al final. En algunos casos está repartida en varios párrafos y también se puede encontrar con más de una idea dentro del párrafo.

Ciertas palabras o signos de puntuación también ayudan identificar ideas centrales y el papel de las ideas secundarias o periféricas.

*Actividad*.

\*Reúne las ideas principales y escribe un breve resumen

\* Destaca con color la información secundaria o periférica.

\* Marca los párrafos y enuméralos.

\* Encierra las palabras que te resulten claves.

\* Consulta el diccionario si te es necesario.

|  |
| --- |
| **TEXTO: “ Las refinerías de Petróleo”**  “El oro negro es el petróleo. Algunos países tienen en su suelo enormes cantidades de este codiciado líquido y les proporciona grandes riqueza. El petróleo no se puede utilizar, sin embargo, tal como sale de los pozos.  Por medio de grandes barcos petroleros o a través de oleoductos se lleva hasta unos inmensos laboratorios que se llaman refinerías. En éstas se logra conseguir del petróleo hasta cien mil productos diferentes,  Las refinerías son fábricas en donde se transforma el petróleo. Están en funcionamiento día y noche sin parar. Todos los productos que se obtienen del petróleo circulan a través de kilómetros y kilómetros de tuberías que no se ven al exterior.  Las refinerías funcionan casi solas. Los ingenieros y los obreros sólo tienen que vigilar y controlar. Una refinería de petróleo, dispone de los más modernos sistemas de mando automático. La importancia de estas fábricas transformadoras es enorme. Sin los productos que se extraen del petróleo nos sería casi imposible vivir hoy día.  El butano con el que se cocina en nuestras casas, muchas clases de papel, pinturas, ceras, detergentes, y otros muchos productos que usamos todos los días se fabrican gracias al petróleo. Pero lo más importante es que estas refinerías proporcionan algo muy importante para todos: la nafta y el gas; sin ellos ¿quién movería los motores de los automóviles, de los barcos, de las motos, de los aviones y de tantos otros vehículos? |

*Los Textos Argumentativos*

La argumentación aparece en un gran número de textos orales y escritos que encontramos en la vida diaria: debates, avisos publicitarios, cartas a lectores, artículos de opinión, monografías, críticas literarias, etc.

Constituyen un conjunto de razonamientos acerca de uno o varios problemas con el propósito de que el lector acepte o evalúe ciertas ideas o creencias como verdaderas o falsas y ciertas opiniones como positivas o negativas.

Generalmente se organizan del siguiente modo:

* Introducción: se encuentra la identificación del tema o problema y una toma de posición o formulación de tesis.
* Desarrollo: se presentan los diferentes argumentos para justificar la tesis.
* Conclusión: se cierra con una reafirmación de la posición adoptada.

Esta estructura puede ser transformada cuando el punto de partida puede estar sobreentendido o cuando la conclusión puede quedar implícita por su evidencia, etc.

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
| **La Comunicación humana**  “Yo me he preguntado muchas veces y seguiré preguntándomelo, porque no tengo aún respuesta, por qué personas que viven bajo en mismo techo, que tienen un mismo ideal, encaminados hacia un mismo fin, no llegan a entenderse, encontrarse, comunicarse”.  “El hombre para subsistir espiritualmente, tiene necesidad no sólo de personas que le rodeen, sino también de relaciones estrechas; necesita vivir en íntima comunicación con algunos de sus semejantes.  Los encuentros representan no sólo llamadas a la existencia, fuertes llamadas que arrancan la vida personal del adormecimiento o la asfixia de una experiencia cerrada sobre sí mismo...  La comunicación se afirma, de este modo, porque es una de las exigencias fundamentales del hombre, tan esencial como puede serlo el hambre, en el orden fisiológico”  (C.Gursdof) |

* Analiza y marca las partes del argumento.
* Elabora uno con tu opinión.

**No olvides revisar:**

* Las palabras: sustantivos- verbos (conjugación) - adverbios- adjetivos- pronombres- etc.
* Las reglas de acentuación:
* Los signos de puntuación.
* Las reglas ortográficas.
* La diversas estructuras de oración.

Matemática

Te ofrecemos ejercitación para que recuerdes conceptos matemáticos importantes para desenvolvernos en la vida cotidiana.

Revisa los conceptos de:

* Numeración.
* Operaciones básicas.
* Porcentaje. Promedio
* Regla de tres
* Nociones de estadística
* Geometría: perímetro- superficie y volumen.
* Simela.

|  |
| --- |
| **Competencia: Resolución de Problemas.** |

*Actividades*:

*¡Para entrar en calor!*

**Resolver con lo que saben…..**

* Entre la ciudad A y la cuidad B, hay 24 kilómetros de distancia. Entre ellas, circulan dos líneas de micros, que hacen paradas intermedias.

Una de ellas tiene una parada cada 2 km. La otra, cada 3kKm.

Se decidió instalar una tercera línea que pare en todos los Km.

Donde no se detiene ninguna de las otras dos.

¿En cuáles kilómetros deberá tener sus paradas la tercera línea de micros? -1-

* La vivienda es un problema muy actual. Los programas para solucionarlo encuentran terrenos medianos, por lo que deciden construir torres.

- - En la ciudad A construirán tres torres con 15 pisos cada una. En cada uno de los pisos, harán cinco departamentos.

- - En las afueras, hacia el norte harán seis edificios de seis pisos cada uno, que tendrán seis departamentos por piso.

¿Cuántas soluciones habitacionales construirán?

Si el costo será de 72.584$ por cada una en la ciudad, y

60.328$ por los departamentos de las afueras:

¿Cuánto dinero recaudarán por cada torre?

¿Cuánto por cada complejo? Y ¿Cuánto en total? -2-

* Un caracol de tierra sube por una pared de 2 metros de altura. Cada minuto sube 20 centímetros y resbala 2 centímetros.

¿Cuánto tiempo debe transcurrir para que alcance a tocar el borde superior de la pared? – 3 –

* Un florista tiene 48 flores rojas y 36 azules, con las que quiere armar la mayor cantidad de ramos posibles, de manera que todos contengan:
  1. la misma cantidad de flores.
  2. La misma cantidad de flores rojas entre sí.
  3. La misma cantidad de flores azules entre sí.

¿Cuántos ramos puede formar y cuántas flores de cada color

contiene cada uno? -4 –

*¡Apliquemos conocimientos matemáticos!!*

**¡ a resolver!!!!!!**

**A –** Pensemos:

a) un terreno con forma cuadrada tiene 400 metros

cuadrados de superficie, ¿cuánto mide de lado?

b) Un terreno con forma cuadrada tiene 400 metros de

perímetro, ¿cuánto mide de lado?

c-) Un terreno con forma cuadrada tiene 400 metros

cuadrados de superficie, ¿cuánto mide su perímetro? -5-

B - Completen la tabla.

En San Carlos de Bariloche, se registró una temperatura de 4°C sobre cero a las 19hs. A partir de esa hora, una tormenta hizo descender la temperatura 2°C por hora, durante 6 hs. Seguidas.

¿A qué temperatura descendió?

¿ A qué hora se registró la mínima? -6 -

|  |  |
| --- | --- |
| **Hora** | **temperatura** |
| **19 hs.** | **4°C** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

C – Responda a estas preguntas: -7 -

1. Un día, la temperatura mínima de una ciudad fue de -3 grados Celsius, y la máxima fue de +5 °C. ¿Cuál fue la amplitud térmica de ese día? ( La amplitud térmica es la diferencia entre la temperatura máxima y la mínima)
2. ¿Cuántos años existió una ciudad si se fundó en el año -211 y se destruyó en el año 45?
3. ¿Cuántos años vivió Arquímedes si nació en el año -287 y murió en el año -212?
4. ¿Cuál es la diferencia de altura entre la cima de una sierra de 500 metros de altura y un barco hundido a 500 metros bajo el nivel del mar?

**D –**

|  |
| --- |
| 1-  Tenía que pagar 5 cuotas atrasadas de $ 6s cada una y cobré 3  sueldos atrasados de $ 110 cada uno. ¿Cuánto dinero me quedó, o  quedé debiendo? |

|  |
| --- |
| 2-  El nivel del agua de un lago descendió 3 cm por día durante 4 días. Luego, por efecto de las lluvias, ascendió 4 centímetros por día durante una semana. ¿Cuál es el desnivel final del agua del lago? - ¿Aumentó o disminuyó ? – 8 - |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Gabriela nació en 1990. En**  **ese momento su papá tenía 24 años.**  **¿En qué año Gabriela tendrá ½ de la**  **edad de su papá?-9 -** | | |

-----------------------------------------------------------------------

E-

Una señora fue al supermercado a comprar puré de tomates. En la góndola encontró tres tipos de recipientes:

1. cajas de 520 g.
2. latas de 415 g.
3. frascos de 180 g.

Piensa:

a) ¿Cuál de los tres recipientes contiene más puré de tomates

b) ¿Cuál es la diferencia entre el recipiente que contiene más

puré y el que contiene menos? -10-

F- ***Para ejercitar:***

Midan las dimensiones de sus dormitorios (largo, ancho y alto), y

calculen las superficies de las paredes.

1. El rectángulo de abajo tiene una superficie de 36 cm2 y las medidas de sus lados son de 9 cm y 4 cm.

|  |
| --- |
| 36 cm2 |

4 cm  
 9 cm

1. Construyan otros tres rectángulos que tengan también como medida de sus áreas 36 cm2, pero cuyos perímetros sean diferentes del perímetro del rectángulo dibujado. -11-

1) Observen las características de los siguientes lotes de mercaderías fabricados por las máquinas A, B y C, respectivamente.

Determinen cuál de ellas debe ser reparada a la brevedad por ocasionar mayores pérdidas. -12-

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Lote | Unidades fabricadas | Unidades defectuosas |
| A | 150 | 3 |
| B | 200 | 5 |
| C | 100 | 4 |

1. Expresen en porcentaje:

* 150 litros de cada 350 de combustible son de nafta súper; 120 litros expedidos son de gas oil y el resto es nafta común. ¿cuántos litros son?. -13-

3) Lean la información que figura en la etiqueta de un frasco de sal modificada (aquella que tiene bajo contenido de sodio) y contesten:

|  |
| --- |
| **Cloruro de sodio ; 33%**  **Cloruro de potasio: 66%**  **Carbonato de magnesio: 1 %** |

¿Cuántos gramos hay de cada componente, si el frasco contiene 250 g de sal? -14-

1. Una empresa que vendía mensualmente 145.000 unidades de un producto, incrementó sus ventas en un 12 %.

¿A cuánto ascendieron las ventas? -15-

1. Una empresa contrata 12 personas para hacer un trabajo de mantenimiento, quienes tardan 8 hs. En realizarlo.

¿Cuántas horas tardarán en hacer el trabajo la mitad de los empleados?

¿Cuántas horas tardarán en hacer el trabajo el doble de empleados? -16-

6 – Un vendedor de un negocio de electrodomésticos, cobra una

comisión mensual de $ 1,5 por cada $ 100 sobre el precio de un

artículo de venta. Este mes vendió $ 28.500 en mercaderías.

¿Cuánto recibirá de comisión? -17-

Resolver primero,

¡¡¡ Sin espiar!!!!

1- La tercera línea deberá instalar sus paradas en los km. 1,5,7,11,13,17,19 y 23. ( ayúdate con una recta numérica).

2- construirán 441 departamentos.

Por cada torre de la ciudad, recaudarán 5.443.800$

En el complejo 16.331.400 $

Por cada torre en las afueras 2.171.808$

En el complejo 13.030.848 $

En total: 29.362.248 $

3- Deben transcurrir 11 minutos.

4- Puede formar 12 ramos. Cada ramo contiene 4 flores rojas y 3

flores azules.

5- a) 20 m; b) 100 m; c) 80 m.

6- -8° C; una hora.

7- a) 8 °C ; b) 256 años; c) 75 años; d) 1000 metros.

8- D: 1) quedaron 30 $ , 2) El desnivel final del agua es de +16 cm, es decir aumentó el nivel del agua con respecto al nivel inicial.

9 –Cuando Gabriela tenga 24 años, en el año 2014, su padre tendrá 48 años. En ese momento la edad de Gabriela será ½ de la de su papá.

10- La caja contiene 520g. , la diferencia es de 340g.

11-

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Medida de un lado | Medida del otro lado | Medida del área ( en cm2) | Medida del perímetro  ( en cm) |
| 4 | 9 | 36 | 26 |
| 3 | 12 | 36 | 30 |
| 2 | 18 | 36 | 40 |
| 1 | 36 | 36 | 74 |
| 6 | 6 | 36 | 24 |

12- La máquina C.

13- Super = 43% ; Gas oil = 34 %,; Común = 28 %, equivale a 80 litros.

14- Cloruro de sodio: 82,5 g

Cloruro de potasio: 165 g.

Carbonato de magnesio: 2,5 g.

15- 162.400 unidades.

16- 16 y 4 horas.

17- $ 427,5.